

# Pro Domo Mea

Веры Вотинцевой

А.Крамер / сл. А.Ахматовой

## Tempo di Marcia

*p* О-дин и-дет пря-мым пу - тем, дру-гой и-дет по кру-гу  
и ждет воз-вра-та в'от-чий дом, ждет преж-ню-ю под - ру-гу.  
А я и-ду, за мной бе - да, не пря-мо и не ко-со, а в'ни-ку-да и в'ни-ког-  
да, как по-ез-да с'от - ко-са. Но я пре-ду - преж-да-ю вас,  
что я жи-ву пос-лед-ний раз. Ни лас - точ-кой, ни кле - ном,  
ни трост-ни-ком и не звез - дой, ни род-ни-ко - во-ю во - дой ни ко - ло-коль - ным зво - ном  
не бу - ду я лю-дей сму - щать и сны чу-жи - е на - ве - щать не-у - то-лен - ным сто-ном.

## Moderato, tempo di Valse

За - бу-дут? Вот чем у-ди - ви-ли! Ме - ня за-бы - ва - ли сто раз.

Pro Domo Mea

2

38 E A min D min E

Сто раз я ле - жа - ла, ле - жа - ла в'мо - ги - ле, где, мо - жет быть я и сей -

45 F D min E A min A

час. А Му - за и глух - ла, и слеп - ла, в зем - ле ист - ле - ва - ла зер -

53 D min A min D min E rit. molto A min

ном, чтоб пос - ле, как Феникс, как Фе - никс из пеп - ла, в э - фи - ре вос - стать го - лу - бем.

62 **Allegro** D min A min D min A min D min A min E A min

— *p* Жить, так на во - ле, у - ми - рать, так до - ма, Вол - ко - во по - ле, жел - та - я со - ло - ма.

67 *accel. poco a poco*

Жить, так на во - ле, у - ми - рать, так до - ма, Вол - ко - во по - ле, жел - та - я со - ло - ма. Жить, так на во - ле

72

у - ми - рать, так дома, Вол - ко - во по - ле, жел - та - я со - ло - ма. Жить, так на во - ле, у - ми - рать, так до - ма,

77

Вол - ко - во по - ле, жел - та - я со - ло - ма. Вол - ко - во по - ле, Жел - та - я со - ло - ма.

## **I**

Один идет прямым путем,  
Другой идет по кругу  
И ждет возврата в отчий дом,  
Ждет прежнюю подругу.  
А я иду (за мной беда)  
Не прямо и не косо.  
А в никуда и в никогда,  
Как поезда с откоса.  
(1940)

## **II**

Но я предупреждаю вас,  
Что живу в последний раз.  
Ни ласточкой, ни кленом,  
Ни тростником и ни звездой,  
Ни родниковой водой,  
Ни колокольным звоном -  
Не стану я людей смущать  
И сны чужие навещать  
Неутоленным стоном.  
(1940)

## **III**

Забудут? - вот чем удивили!  
Меня забывали сто раз,  
Сто раз я лежала в могиле,  
Где, может быть, я и сейчас.  
А Муза и глохла, и слеpla,  
В земле истлевала зерном,  
Что после, как Феникс из пепла,  
В эфире восстать голубом.  
(1957)

## **IV**

Жить — так на воле,  
Умирать — так дома.  
Волково Поле,  
Желтая солома.  
(1939)

*А.Ахматова. Pro Domo Mea.*