

КАК ПОДГОТОВИТЬ ПРОЕКТ К ПЕРЕСЫЛКЕ ПО ПОЧТЕ... Допустим, вы делаете проект про... ну, скажем, хомячков.

Создаете под проект папку, называете ее, например, так: «Проект_Хомячки» (дальше будем называть ее «папка проекта»)

После чего в папке проекта Делаете специальную папку для исходных материалов «Исходники».



В папку «исходники» отправятся и все обработанные файлы для проекта. Ну вот. Дальше страница будет поделена пополам.

Слева будут инструкции для Audacity, справа – для Audition







Ну вот, работаете вы над проектом, делаете мультитрек...



…сохраняете проект – в папку проекта. Доделали проект, сохранили…

Заглянув после сохранения в папку, вы увидите вот что:



Файл с расширением *.aup — это и есть файл проекта. То что в папке с окончанием _data — это все рабочие данные, без которых проект не откроется.



Сохраняем мультитрек правильно: в папку проекта, назвав сессию – ну, например, «Хомячки»...

New Multitrack S	ession		×
Session Name:	Хомячки		
Folder Location:	-	роект_Хомя ∽ Вrowse	
Template:	None		
Sample Rate:	44100		
Bit Depth:	32 (float)		
Master:	Stereo		
		OK Cancel	D



А это то, что внутри



Для пересылки нам надо сделать «сжатый проект».

И первым делом в папке проекта мы создаем для «сжатого проекта» специальную папку:

퉬 Исходники
퉬 Хомячки_data
🕌 Хомячки_Сжатый проект
🖹 Хомячки.aup



Делаем папку «Хомячки_для сжатия» (или «для пересылки, суть та же)...

Далее: Верхнее меню: File → Export → Session Выскочит меню.



Галка на Save copies должна стоять. Жмем Options



4	Файл	Правка	Выделить	Вид	Тра	нспорт	Треки	Созда	ать	Эффекты	Анализ	Инстр
	Соз	дать прое	ект	Ctrl+N						T 🔽	A 🛛) <u>1</u>
	Отн	фыть		Ctrl+O		∣►	1	•				
	Нед	авние фа	йлы		►					ସ \leftrightarrow :	¥∣∂	
1	Зак	рыть		Ctrl+W		2- Juli@	Audio)	• 2	кана	ала записи	-	Іинамик
ľ	Cox	фанить пр	ооект		•	Coxp	анить г	троект			Ctr	l+S
Ē	2				_	Coxp	анить г	проект к	ак			
			1	🕇 Coxp	анить н	копию пр	роект	та без поте	рь			
-	PIPI	iop i			_	Coxp	анить (жатую і	копи	ю проекта.		
	Пар	аметры с	траницы		1						নি	

...и сохраняем в папку «Хомячки_сжатый проект»



Проверьте «галки». Проверьте правильность параметров формата

Мр3, 44100 Hz 16 bit 192 kbps (не менее!)

Save Copie	s Option:	5			×
Conv	ert files				
	Format:	MP3 Audio (*.mp3)		~	
Sam	ple Type:	Same as Source			Change
New Sam	ple Type:	44100 Hz Stereo, 32-bit			
Format	Settings:	MP3 128 Kbps CBR			Change
Media C	ptions:	Copy entire source files			
Handle	Duration:				
🗹 Overwri	te existing	files			
Include •	video				
Include	markers a	nd other metadata			
			\subset	ОК	Cancel

Для настройки параметров пользуемся двумя кнопками Change...





Если все в порядке, то ОК:

Save Copies Options	5		×
Convert files			
Format:	MP3 Audio (*.mp3)		
Sample Type:	44100 Hz, Source Channels, 16-bit		Change
New Sample Type:	44100 Hz Stereo, 16-bit		
Format Settings:	MP3 192 Kbps CBR		Change
Media Options:	Copy entire source files		
Handle Duration:			
 Overwrite existing Include video Include markers a 	files nd other metadata	ļ	
		OK	Cancel

Проверяем, что внутри папки «Хомячки_для сжатия»



Проверяем, что внутри...



Порядок. Теперь папку со сжатым проектом архивируем:



Архив можно отправлять почтой или выложить на облако (а ссылку послать почтой).



Порядок. Теперь папку со сжатым проектом архивируем:

🍌 Исходники	
퉬 Хомячки	
📗 Хомячки для сжатия	
📜 Хомячки_для сжатия. 7z	

Можно для удобства архив переименовать

퉬 Исходники	
퉬 Хомячки	
퉬 Хомячки_для сжатия	
📜 Хомячки_ сжатый. 7z	

...теперь архив можно отправить почтой или выложить на облако (а ссылку послать почтой).