

Вы записали интервью или начитали текст на диктофон. Сбросили файл на компьютер.

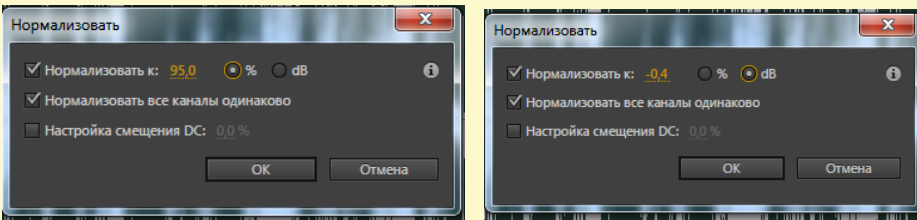
Теперь нужно выполнить **алгоритм обязательной предварительной обработки**.

1. Слушаем, убираем щелчки (особенно в начале и конце записи)
2. Делаем шумоподавление при необходимости
3. Нормализуем запись и
4. Пересохраняем файл под другим именем.

КАК НОРМАЛИЗОВАТЬ:

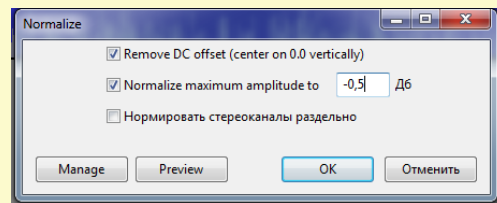
В ADOBE AUDITION

1. Открываем дорожку в «режиме сигнала»
2. Выделить все [ctrl+A]
3. Меню: Эффекты > Амплитуда и сжатие > Нормализация (процесс)
Нормализовать к -0.4 дБ или 95%
Все каналы одинаково
OK



В AUDACITY

1. Открываем дорожку в «режиме сигнала»
2. Выделить все [ctrl+A]
3. Меню: Эффекты > Нормировка сигнала
Максимальная амплитуда -0.5
OK



Внимание: вместе с голосом становятся громче все шумы!

КАК ДАВИТЬ ШУМ:

В ADOBE AUDITION

1. Открываем дорожку в «режиме сигнала»
Внимание! перед первыми словами в записи должно оставаться около 2 секунд
2. Выделить все [ctrl+A]
3. Меню: Эффекты > Шумопонижение / Восстановление > Адаптивное шумопонижение.
Применить. Заккрыть.

В AUDACITY

1. Открываем дорожку в «режиме сигнала»
2. Выделить фрагмент около 1 сек, где есть только шум.
3. Меню: Эффекты > Подавление шума: этап 1
Жмем кнопку «Создать модель шума»
4. Выделяем все [ctrl+A]
5. Меню: Эффекты > Подавление шума: этап 2
Или кнопка «Послушать», затем движком чувствительности (sensitivity) регулируем - слушаем - регулируем - слушаем...
Или сразу жмем OK

