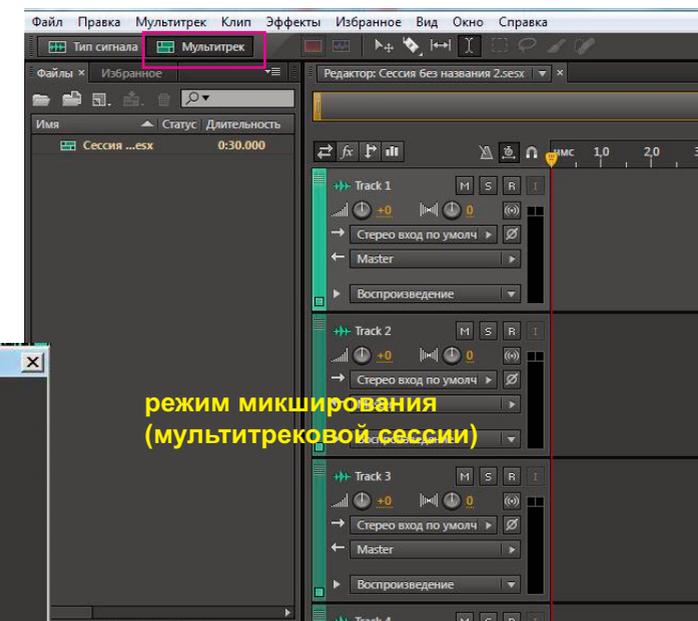
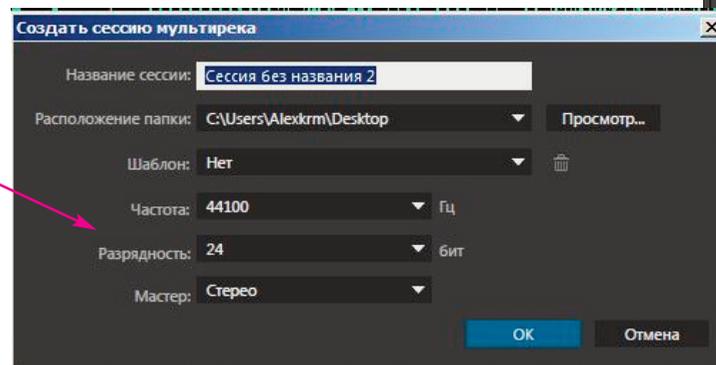
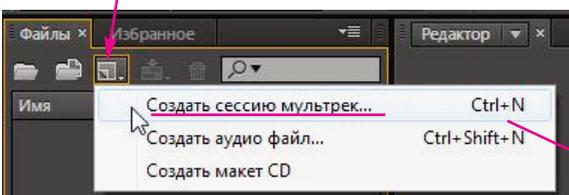
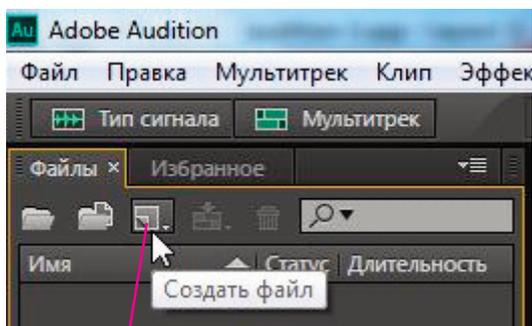
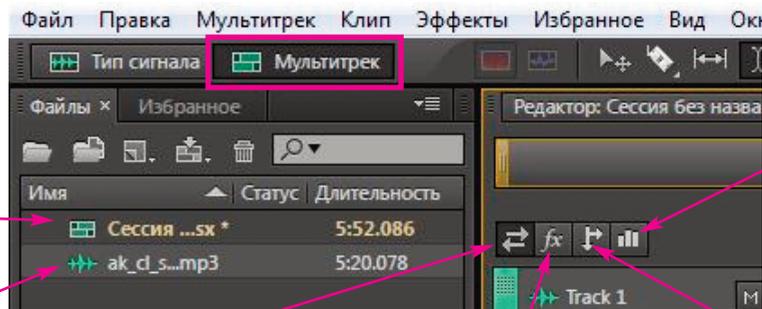


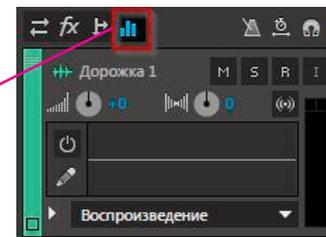
Запускаем Adobe Audition
начинаем работать...



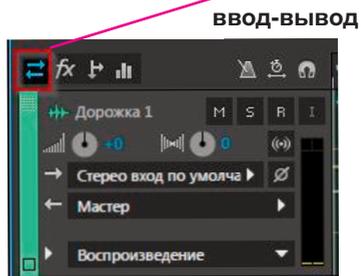


файл мультитрековой сессии (микширования)

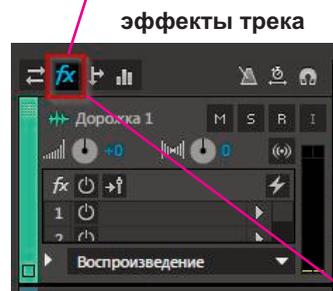
звуковой файл



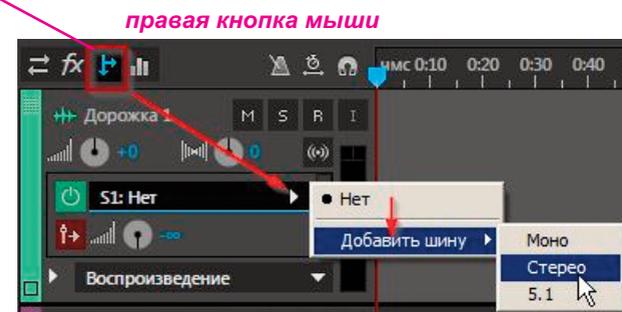
эквалайзер



ВВОД-ВЫВОД



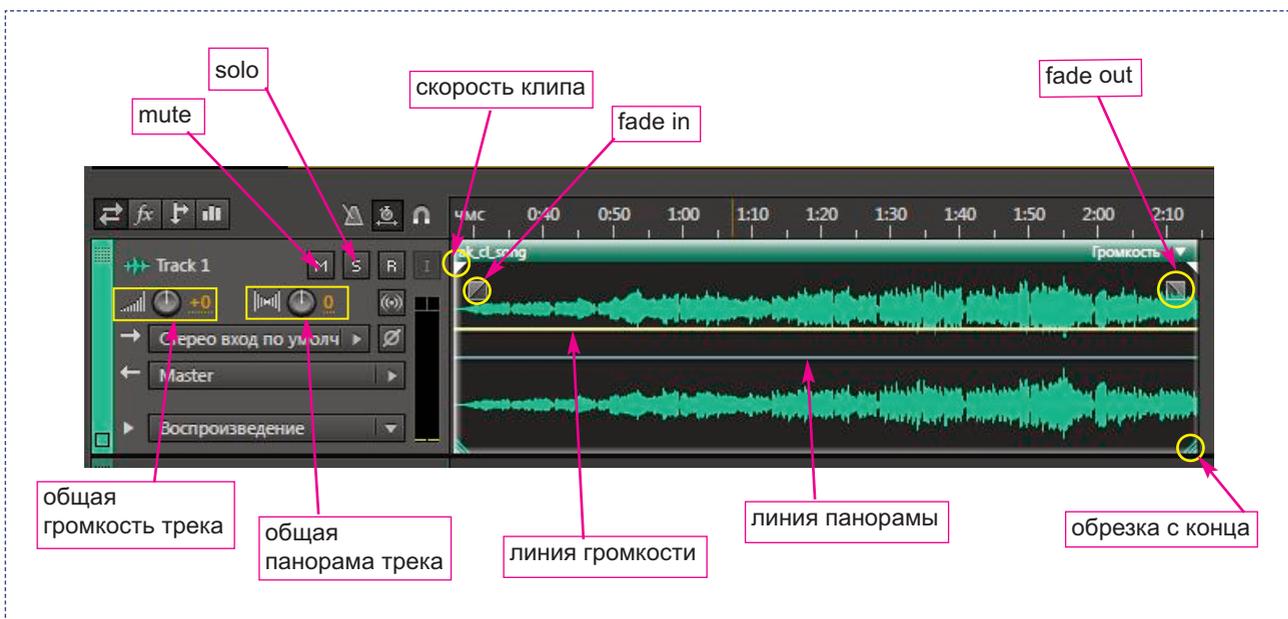
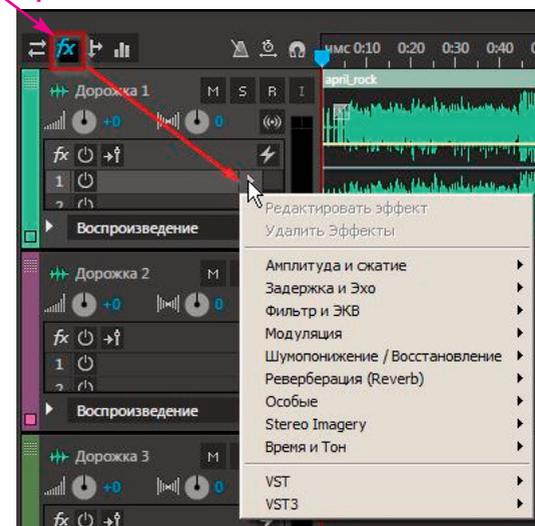
эффекты трека



правая кнопка мыши

подгруппы

правая кнопка мыши



solo

mute

скорость клипа

fade in

fade out

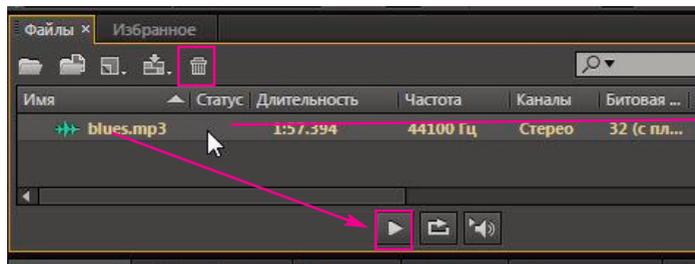
общая громкость трека

общая панорама трека

линия громкости

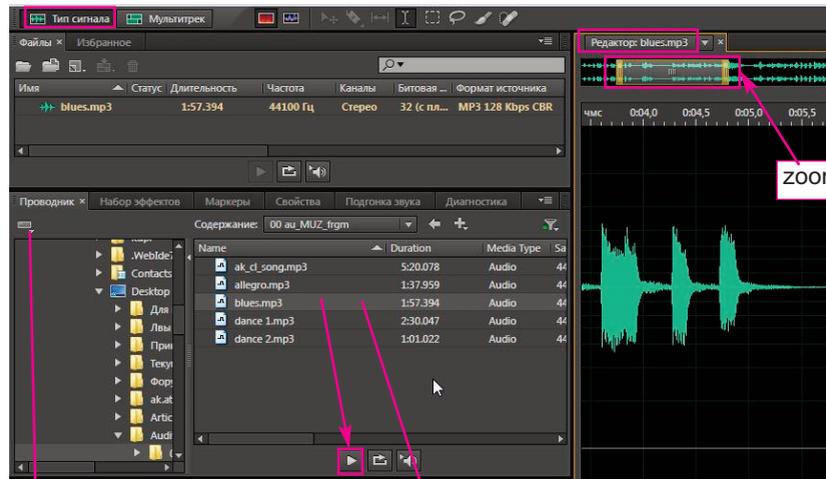
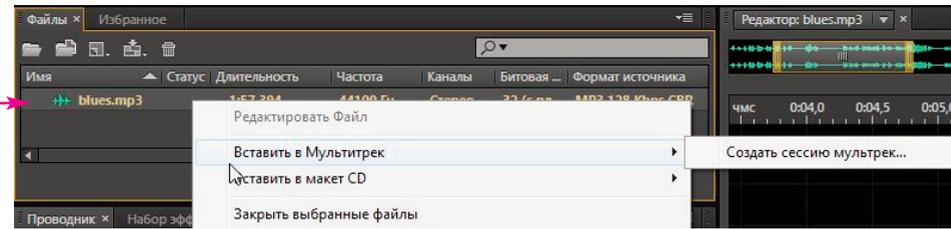
линия панорамы

обрезка с конца



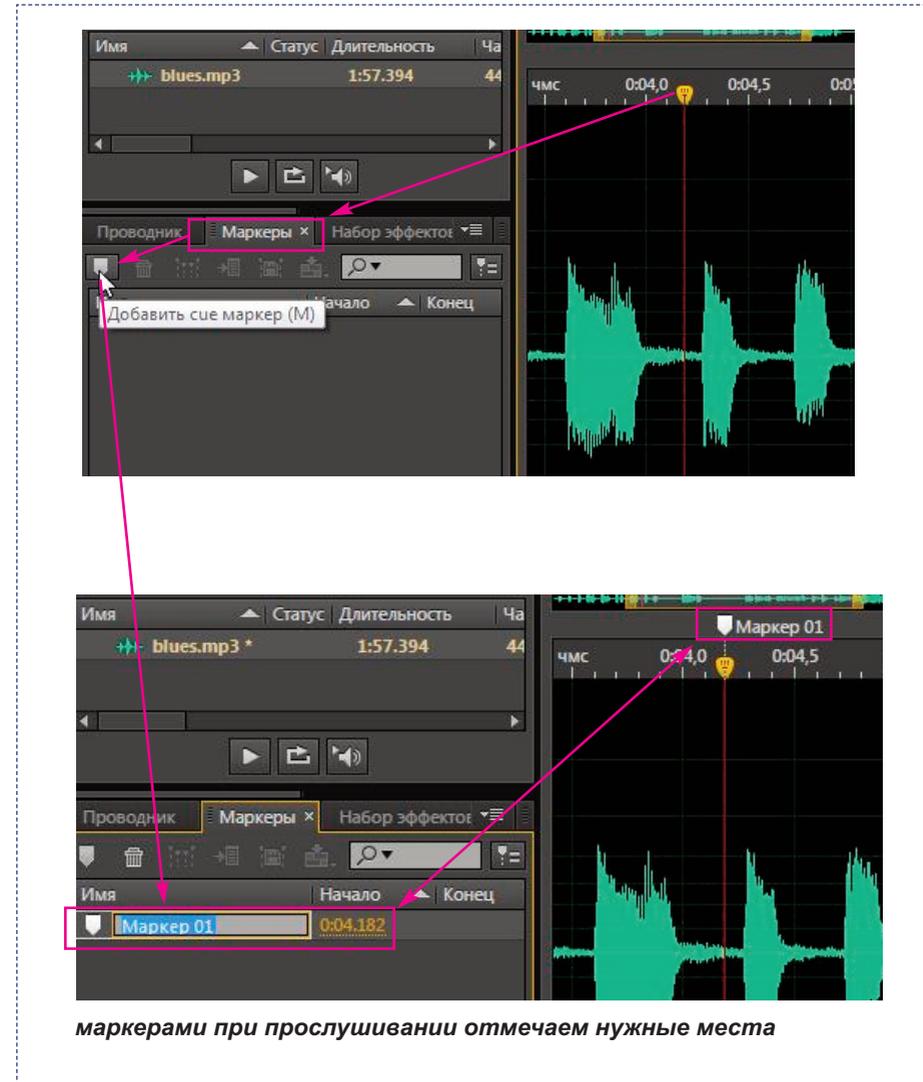
файл можно прослушать

правая кнопка мыши

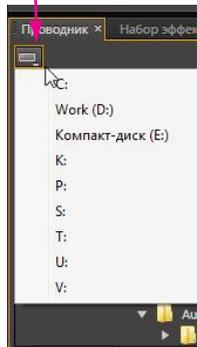


zoom

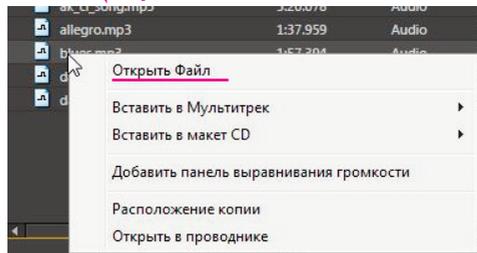
zoom = ctrl+колесо мыши



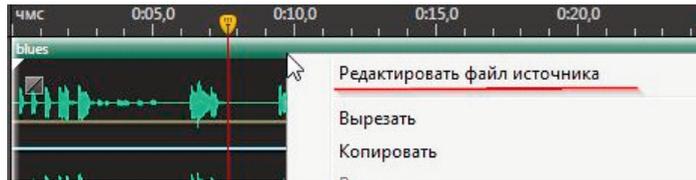
маркерами при прослушивании отмечаем нужные места



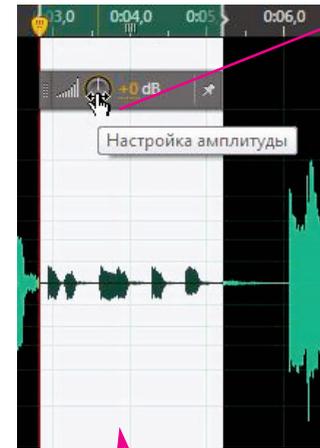
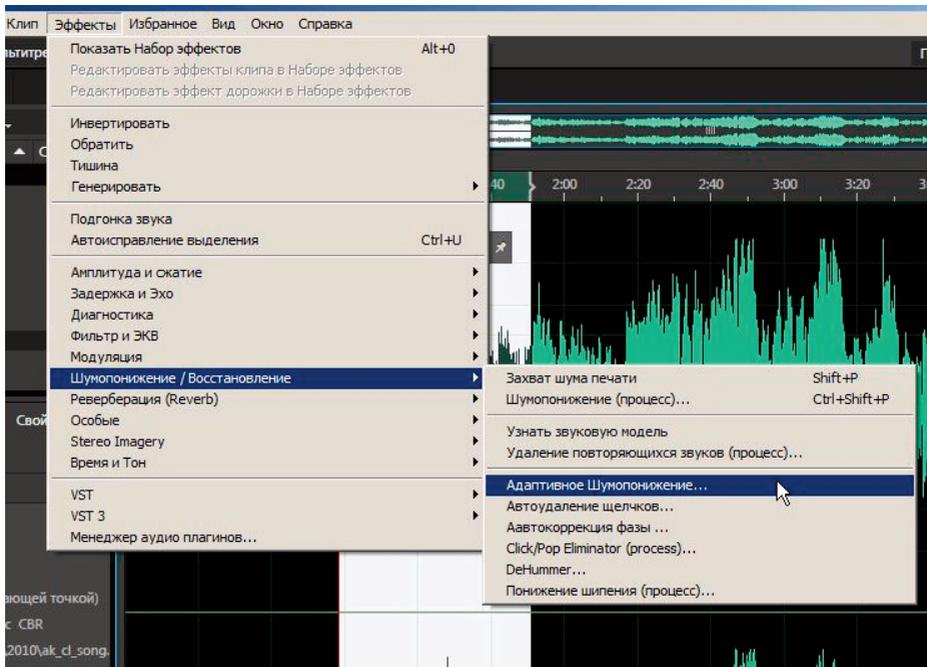
правая кнопка мыши



правая кнопка мыши

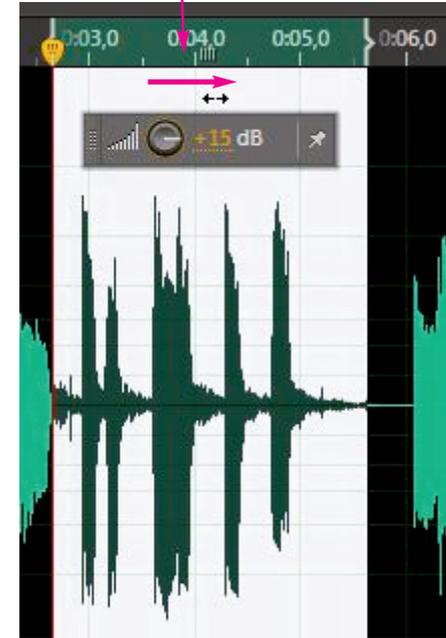


избавляемся от шумов



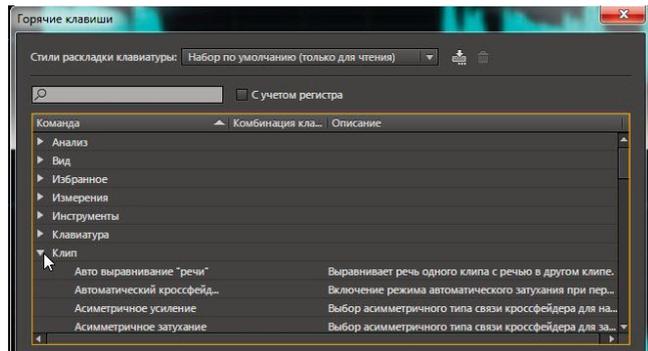
выделяем фрагмент

*нажать левую кнопку мыши,
тащить в сторону*

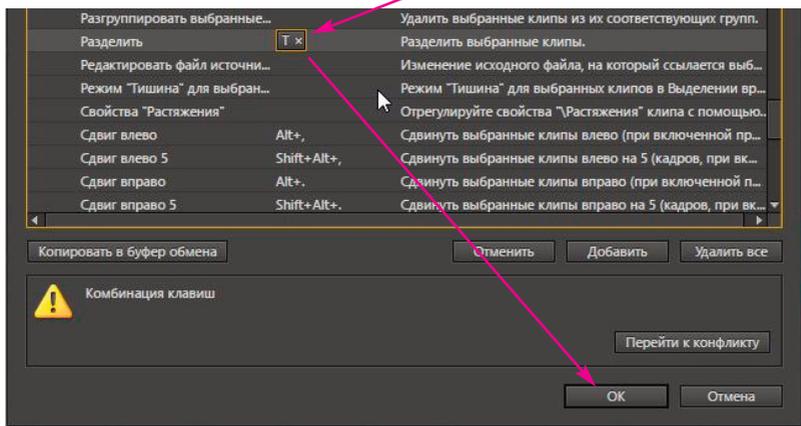
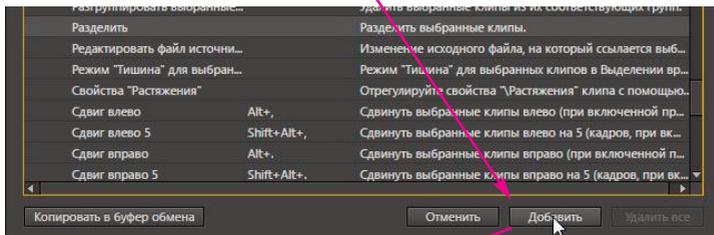
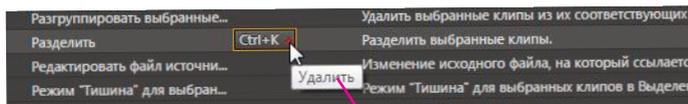


Задаем клавишу нарезки

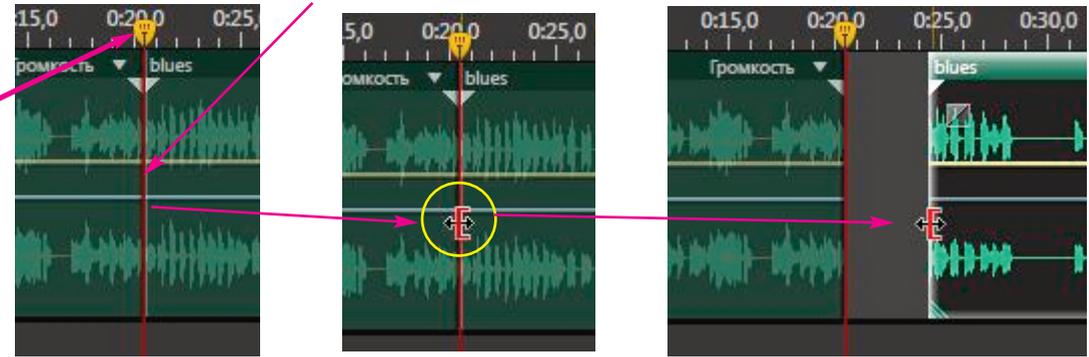
Правка > Горячие клавиши > Клип



Клип > Разделить



курсор на линию, жмет T



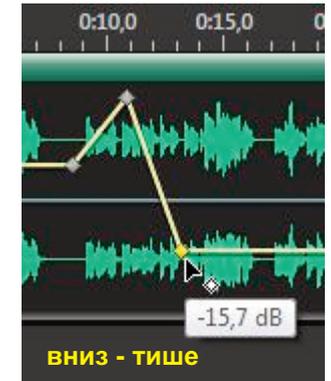
режем клип



линия громкости



вверх - громче

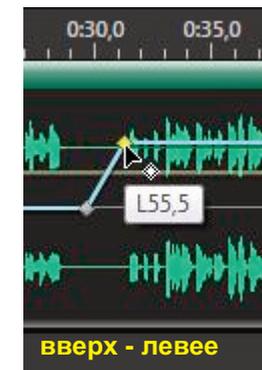


вниз - тише

громкость и панорама



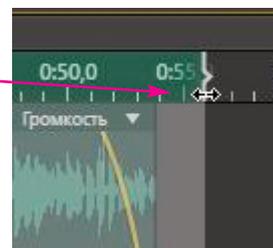
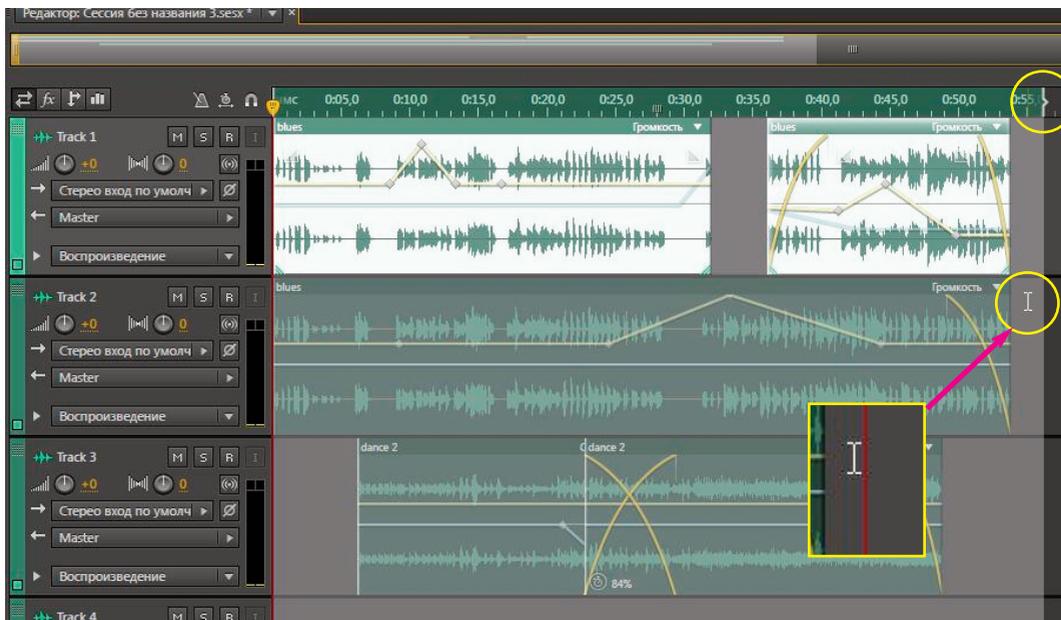
линия панорамы



вверх - левее



вниз - правее



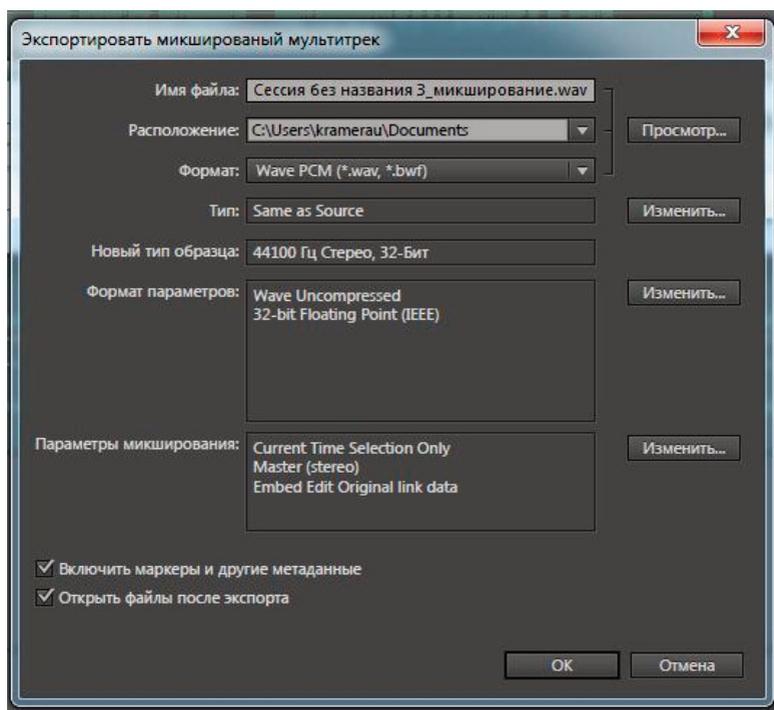
наводим курсор на “скобку” > курсор изменяется > тянем вправо/влево, для точности используем ctrl+колесо

Для микширования:

Файл > Экспорт > Микширование мультитрека > Выделение во времени

или

правая кнопка мыши на свободном месте > Экспорт микш. > Выделение во времени



То, что должно быть перед микшированием: что меняем и в какой последовательности.

