

#ОГМ

Техника «пять строк»

(синквейн)

первая строка

суть события (силы сказанного на интервью, или увиденного-услышанного)
одно слово, существительное или местоимение;

вторая строка

каким было это событие (интервью, увиденное)
два прилагательных или причастия

третья строка

самое главное из того, что происходило (только действия участников / героев)
три глагола или деепричастия

четвертая строка

личное отношение героев к событию
(или в случае очерка - личное отношение журналиста)
одно предложение из четырех слов.

пятая строка

еще раз - суть события
одно слово (любая часть речи)



рисунок (c) spero-vita.blogspot.com



после чего все пять строк собираются в ОДНО предложение.
(это и будет #ОднаГлавнаяМысль)